

**Info algemeen oproep deelname Woest&Bijster 2021**

[www.woestenbijster.nl](http://www.woestenbijster.nl)

**Missie Stichting Woest&Bijster: mensen met andere ogen naar het landschap van de Veluwe laten kijken.**

Stichting Woest&Bijster is op zoek naar beeldend kunstenaars die deel willen nemen aan de beeldenroute in het landschap van 7 augustus-24 oktober en uitvoerend kunstenaars voor het locatietheaterfestival van 16-24 oktober. Alle werken zullen geïnspireerd zijn op het landschap.

Er zullen 25 kunstwerken langs de fiets/wandelroute te bezoeken zijn in 8 prachtige natuurgebieden op de Zuid-Veluwe rondom Ede en Renkum. Tijdens de afsluitende week in de herfstvakantie zal er een 9-daags locatietheaterfestival zijn met 15 uitvoerend kunstenaars.

Bezoekers uit het hele land kunnen de beeldenroute en het locatietheaterfestival bezoeken door middel van een kaart met een fiets/wandelroute. Er zijn 3 opstapplaatsen: van Slootenplein Bennekom, De Beken Renkum en het Akoesticum/Stingerbol Ede.

Tijdens het locatietheaterfestival zullen er 2 grote tenten zijn bij de opstapplaatsen in Ede en Bennekom. Hier kunnen bezoekers en kunstenaars elkaar ontmoeten en zal er muziek zijn en horeca.

**Onzekerheden**

In verband met de huidige coronacrisis is er helaas nog blijvende onzekerheid over het kunnen uitvoeren van dit project. We zijn daarin afhankelijk van de dan geldende regelgeving van de overheid. We zijn echter vol goede moed en zullen in ieder geval een alternatief programma achter de hand hebben, dat mogelijk bij een lockdown wel ingezet kan worden. Een tweede onzekerheid is de realisatie van de verwachte financiering. Afhankelijk hiervan zijn er drie varianten:

1. Woest&Bijster XL 25 kunstwerken, 15 theatervoorstellingen/performances
2. Woest&Bijster medium 12 kunstwerken, 4 theatervoorstellingen
3. Geen Woest&Bijster ivm onvoldoende minimum budget vanuit subsidiegevers of overheidsmaatregelen i.v.m. coronacrisis.

Het totale beschikbare subsidiebudget zal begin 2021 zeker zijn: we zijn nu volop met de aanvragen bezig. Kunstenaars die zich aanmelden dienen zich van deze onzekerheid bewust te zijn en zijn bereid dit avontuur aan te gaan.

**Kwetsbare natuurgebieden**

We werken binnen kwetsbare natuurgebieden zoals Natura2000, waardoor we genoodzaakt zijn om plannen goed af te stemmen i.s.m. met de grondeigenaren,

Provincie en de gemeentes. Hou zelf binnen je plan al rekening met de voorwaarden voor deze gebieden zoals:

- Geen activiteiten tussen zonsondergang en zonsopgang
- Geen geluidsversterking
- Op wegen en paden blijven
- Geen verstoring van flora en fauna
- Etc.

**Uitgangspunt honorering:** richtlijn kunstenaars (zie opdrachten).

## **Beeldenroute Woest&Bijster 2021**

### **Oproep Beeldend kunstenaars:**

Beeldend kunstenaars die bereid zijn zich door het landschap te laten inspireren en een nieuw werk te ontwikkelen worden van harte uitgenodigd zich aan te melden.

- Van belang is dat kunstenaars bereid zijn het betreffende landschap als inspiratiebron te nemen. Bij het ontwerp moet duidelijk zijn dat de kunstenaar op de betreffende plek is geweest en dat er een verband is tussen het ontwerp en de locatie.
- 3 van de beeldend kunstprojecten zullen Artist in residence zijn: een meer ervaren kunstenaar(meester) zal samenwerken met een startend kunstenaar(gezel). Zij zullen 5 weken (7 augustus – 11 september 2021) verblijven op locatie en een kunstwerk ontwikkelen en realiseren. De 'meesters' zullen we selecteren volgens de genoemde planning, de 'gezellen' in januari/februari 2021.
- Onze speciale aandacht zal uitgaan naar projecten waarbij er sprake is van cross-overs met andere disciplines.
- De werkwijze van Woest&Bijster is gericht op samenwerking, uitwisseling en verbondenheid met de kunstenaarsgroep 2021 en het project in zijn geheel. We zijn op zoek naar kunstenaars die bereid zijn om hier actief aan deel te nemen.

De opdracht staat open voor kunstenaars die bereid zijn om op een aantal middagen (19/02, 16/04 en 25/06) bijeen te komen met de kunstenaarsgroep. Doel hiervan is versterking van het project in zijn geheel, verbondenheid met de kunstenaarsgroep, de organisatie en het meedenken met elkaar/leren van elkaars expertise.

### **Honorering**

Voor een opdracht stelt Stichting Woest&Bijster ter beschikking:

max. €6.000,00 (incl. btw) uurloon totale project

max. €2500,00(incl. btw) materiaalkosten/reiskosten/bouwvergunningskosten of andere vergunningskosten indien nodig etc.(incl. btw)

Vergoeding indienen eerste concept: geen vergoeding

Vergoeding indienen aangepaste concept na 1e selectie: €150,00 (incl btw)  
(deze onkostenvergoeding wordt uitgekeerd bij afwijzing in tweede selectieronde. Voor deelnemers die toegelaten worden maakt deze vergoeding deel uit van de totale vergoeding).

## **Locatietheaterfestival Woest&Bijster 2021**

### **Oproep uitvoerend kunstenaars**

Uitvoerend kunstenaars die bereid zijn zich door het landschap te laten inspireren en een nieuw werk of evt. aangepast werk te ontwikkelen voor een specifieke locatie worden van harte uitgenodigd zich aan te melden.

- Van belang is dat uitvoerend kunstenaars bereid zijn het betreffende landschap als inspiratiebron te nemen. Bij het ontwerp moet duidelijk zijn dat de makers op de betreffende plek is geweest en dat er een verband is tussen het ontwerp en de locatie.
- De werkwijze van Woest&Bijster is gericht op samenwerking, uitwisseling en verbondenheid met het collectief en het project in zijn geheel. We zijn op zoek naar kunstenaars die bereid zijn om hier aan deel te nemen.
- Onze speciale aandacht zal uitgaan naar projecten waarbij er sprake is van cross-overs met andere disciplines.

De opdracht staat open voor uitvoerend kunstenaars, die bereid zijn om op een aantal dagen bijeen te komen met de kunstenaarsgroep(19/02 en 16/04 en 25/06). Doel hiervan is versterking van het project in zijn geheel, verbondenheid met de kunstenaarsgroep, de organisatie en het meedenken met elkaar/leren van elkaars expertise.

### **Honorering**

Voor een opdracht stelt Stichting Woest&Bijster een beschikbaar:

max. €6.000,00(incl.btw) uurloon totale project

max. €1400,00(incl.btw) voorbereidingsuren acteurs uitvoering

max. €1500,00(incl.btw) materiaalkosten/reiskosten/ bouwvergunningskosten of andere vergunningskosten indien nodig etc.

Vergoeding indienen eerste concept: geen vergoeding

Vergoeding indienen aangepaste concept na 1<sup>e</sup> selectie: €150,00 (incl btw) (deze onkostenvergoeding wordt uitgekeerd bij afwijzing in tweede selectieronde. Voor deelnemers die toegelaten worden maakt deze vergoeding deel uit van de totale vergoeding).

## **PLANNING selectie Woest&Bijster 2021**

### **Uitvoering in het volgende jaar 2021:**

- **Beeldenroute 7 augustus-24 oktober**
- **Locatietheaterfestival 16-24 oktober**

**9 oktober 2020** deadline indienen plan: voor wijze van indienen zie *Indienen plan*

**17 oktober 2020** 1<sup>e</sup> selectie van 30 beeldend kunstenaars, waarvan 6 artist in residence, 20 uitvoerend kunstenaars

18 oktober 1<sup>e</sup> selectie wordt bekend gemaakt per mail

Stichting Woest&Bijster bespreekt de eerste selectie tussen 18 oktober -29 oktober met grondeigenaren.

### **Locatiebezoeken/pitch kunstenaars met geselecteerde projectplannen:**

Als je een concept hebt in het betreffende gebied, dan is het voorwaardelijk dat je op de datum/tijd aanwezig kunt zijn.

Mocht je plan na afloop van de pitch niet uitgekozen worden, dan ontvang je een vergoeding van €150,00 (incl. btw)

### **30 oktober**

10-12 uur Bennekomse bos, Bennekom/Oostereng (Gemeente Ede/ StaatsBosBeheer)

14-16 uur Landgoed Hoekelum, Bennekom (Gelders Landschap en Kastelen)

### **31 oktober**

10-12 uur De Sysselt, Ede (GLK) of Edese bos, Ede (Gemeente Ede)

14-16 uur Noord en Zuid Ginkel, Ede (Gemeente Ede)

### **6 november**

10-12 uur Planken Wambuis, Ede(Oud Reemst/De Mossel) (Natuurmonumenten)

14-16 uur Mosselse zand, Otterlo (Natuurmonumenten)

### **7 november**

10-12 uur Landgoed Oorsprong, Oosterbeek (GLK)

14-16 uur Landgoed Quadenoord, Renkum (Quadenoord)

Na het locatiebezoek vragen we je mogelijk om je plan aan te passen qua locatie en uitwerking.

De definitieve locatie wordt altijd in overleg met de organisatie, grondeigenaren en de Gemeente vastgesteld: we zijn hierin afhankelijk van natuurwaarden, veiligheid en een goede spreiding van de kunstwerken.

**15 november** indienen nader uitgewerkt plan volgens Format projectplan kunstenaars via [selectie@woestenbijster.nl](mailto:selectie@woestenbijster.nl)

**20 november** definitieve selectie 25 beeldend kunstenaars en 15 uitvoerend kunstenaars

**21 november tussen 16:00 - 18:00 uur** telefonisch contact over definitieve keuze.

**Januari-februari 2021:** go-nog g (XL, medium of geen doorgang i.v.m. onvoldoende subsidie) en selectie van 3 'gezellen' artist in residence.

### **Voorwaarden**

Alleen kunstenaars en uitvoerend kunstenaars kunnen een voorstel indienen.

Er zijn 8 gebieden(eilanden) waarbinnen een locatie gekozen kan worden: zie info gebieden bijlage 2.

Contact met de grondeigenaren en betreffende gemeentes verloopt via de organisatie.

Acquisitie wordt niet op prijs gesteld

Kosten gemaakt vóór de definitieve go zijn voor eigen risico

## **Indienen conceptplan**

Kunstenaars en uitvoerend kunstenaars kunnen hun eerste plan uitsluitend indienen volgens het format projectplan kunstenaars.

Graag alle onderdelen invullen en als pdf mailen naar [selectie@woestenbijster.nl](mailto:selectie@woestenbijster.nl) met als mailtitel: selectie Woest&Bijster

Mochten er vragen zijn dan kunt u contact opnemen via [selectie@woestenbijster.nl](mailto:selectie@woestenbijster.nl)

Uw gegevens worden uitsluitend gebruikt voor de selectie

Het projectplan is maximaal 2 x A4 tekst, liefst lettertype Arial grootte 12 excl. fotomateriaal

Indienen kan tussen 17 augustus – 9 oktober 2020

Deadline: uiterlijk 9 oktober 2020

## **Selectie**

### **Beoordelen plan:**

Naar aanleiding van de ingediende projectvoorstellen maakt de selectiecommissie een eerste selectie van 50 voorstellen. Deze kunstenaars worden uitgenodigd voor een pitch van het voorstel op locatie. Dit is dé gelegenheid om je plan verder toe te lichten.

Geselecteerde projectplannen kunnen enkel op de genoemde data worden toegelicht in een bezoek op locatie. Mocht je dan niet aanwezig kunnen zijn dan kan je project niet geselecteerd worden voor de opdracht.

### **Beoordeling:**

De selectiecommissie beoordeelt het plan in eerste instantie op:

- Artistieke kwaliteit (zeggingskracht, oorspronkelijkheid, visie).
- En is er sprake van nieuw werk geïnspireerd op één van de 8 gebieden in het landschap.
- Het is duidelijk dat de kunstenaar zich ter plekke heeft laten inspireren.
- Het werk is uitvoerbaar, houdt rekening met de natuur en omgeving en is veilig.
- de mate waarin het concept van toegevoegde waarde is voor het gehele project Woest&Bijster.

Als deze voldoende zijn, dan beoordeelt de commissie het plan op onderstaande punten (niet aan alle punten hoeft te worden voldaan):

- Cross overs hebben onze speciale aandacht
- Woest&Bijster hecht waarde aan duurzaamheid, binnen deze opdracht zou het op prijs gesteld worden wanneer hier rekening mee wordt gehouden.

### **Selectiecommissie:**

Roeland van de Wall Repelaer: bestuurslid Woest&Bijster, beeldend kunstenaar

Pieter Jongsma: bestuurslid Woest&Bijster, regisseur theater

Ellen Bouter: bestuurslid Woest&Bijster, beeldend kunstenaar

Trijn Romein: programmeur theater en projecten Kunst&Cultuur, beeldend kunstenaar

Dr. Wil Uitgeest: auteur, schilder